



## LUCITE® 1K - PU Color Satin

### Typ

Odporny na zadrapania, wodorozcieńczalny 1-składnikowy specjalny kolorowy lakier poliuretanowy

### Przeznaczenie

Do wykonywania powłok wierzchnich wysokiej jakości na drewnie, materiałach drewnopochodnych, podłożu mineralnym, metalach, metalach nieżelaznych, twardych tworzywach sztucznych po odpowiedniej obróbce wstępnej i gruntowaniu

Do stosowania w obszarach wewnętrznych i zewnętrznych.

### Właściwości produktu

- Doskonała twardość powierzchni, zastosowanie zwłaszcza do ochrony powierzchni narażonych na duże obciążenia (znaczną redukcją efektu pisania i pierścionka)
- Odporność na pot z rąk
- Odporność na sklejanie
- Bardzo dobre krycie
- Odporność na alkalia
- Odporność na standardowe środki czyszczące
- Odporność na czynniki atmosferyczne
- Stabilność połysku i bieli
- Odporność na promieniowanie ultrafioletowe
- Niski poziom emisji zapachów
- Spełnia wymagania normy DIN EN 71:2014 Bezpieczeństwo zabawek; Część 3: migracja określonych pierwiastków

**Przechowywanie:** w chłodnym, suchym miejscu, bez mrozu, w oryginalnym opakowaniu

**Wielkości opakowań:** biały = 0,75 l/2,50 l



Mix = 1,00 l/2,50 l

**Kolory:** biały/

Inne kolory są możliwe do uzyskania w systemie MixPlus.

2 zasady      0 = transparent  
                         3 = pełna biel

Wszystkie kolory mogą być ze sobą mieszane.

## Dane techniczne

**Stopień połysku:** jedwabisty połysk

**Lepkość:** gotowa do użycia

**Zużycie:** ok. 130 ml/m<sup>2</sup>/warstwę

**Rozcieńczanie:** w razie potrzeby czystą, zimną wodą, maks. 5%

**Temperatura użycia:** min. + 8°C (temperatura otoczenia i objekty)

**Gęstość:** 1,04 g/cm<sup>3</sup> - 1,30 g/cm<sup>3</sup>

**Suszenie przy 20°C/wilg. wzgl. 60%:** pyłosuchość po ok. 30 minutach

dalsza obróbka po ok. 4 godz.

Niska temperatura i/lub brak odpowiedniej wentylacji nawiewnej i wywiewnej mogą mieć negatywny wpływ na schnięcie.

## Użycie

Prace należy wykonywać wyłącznie w odpowiednich warunkach zewnętrznych (np. nie za wysoka wilgotność powietrza, odpowiednio wysoka temperatura otoczenia i malowanych elementów (nie poniżej punktu rosy)).

### Malowanie pędzlem/wałkiem

**Zalecane pędzle:** Mesko 6243 Ringpinsel M3 Aqua





**Storch Premium-Ringpinsel AquaStar**



**Friess Blue-Line Allround Pinsel**



**Zalecane wałki:**

standardowe wałki z pianki poliuretanowej różnych producentów

**Czyszczenie narzędzi:**

Natychmiast po użyciu, wodą, ewent. dodać nieco środka czyszczącego (np. Pril). Szczególnie dokładnie należy wyczyścić urządzenia natryskowe.

Krótki czas przysychania wodorozpuszczalnych farb i lakierów wymaga dodatkowego czyszczenia narzędzi, na przykład przed przerwami w pracy.

**Obróbka wstępna podłoża**

Podkłady/powierzchnie przeznaczone do malowania muszą być czyste, suche i odpowiednio wytrzymałe. Substancje pogarszające przyczepność, takie jak zabrudzenia, wosk lub tłuszcze, należy usunąć (patrz VOB DIN 18363, Część C). Sprawdzić chłonność podłoża.

Usunąć słabo związane stare powłoki, stare powłoki wyczyścić środkiem do ługowania, a następnie dokładnie przeszlifować. Między kolejnymi warstwami wykonać szlifowanie międzywarstwowe za pomocą odpowiednich materiałów ściernych (papier ścierny, ziarnistość np. 280/poduszki ściernie, np. Mirca lub 3M).

**Do malowania nie nadają się podłoża takie, jak polietylen, polipropylen i eloksalowane aluminium.**

W razie wątpliwości należy skonsultować się z naszym działem techniki stosowania.

## Struktura powłoki

### Powierzchni zachowujące dokładność wymiarów:

1. podkład z LUCITE® ContactPrimer rozcieńczony z maks. 5% wody.
2. w razie potrzeby warstwa pośrednia z LUCITE® 1K - PU Color Satin bez rozcieńczania
3. warstwa końcowa z LUCITE® 1K - PU Color Satin bez rozcieńczania

Powierzchnie drewna wymagają konserwacji:

Regularna kontrola i konserwacja powlekanych konstrukcji drewnianych jest niezbędna dla zabezpieczenia przed uszkodzeniami elementów i powłoki malarskiej. Dlatego zalecana jest regularna kontrola elementów drewnianych przez specjalistę i natychmiastowe, prawidłowe usuwanie wykrytych uszkodzeń elementu lub powłoki.

Substancje żrące, np. silne kwasy, ługi, środki dezynfekcyjne, barwniki organiczne (np.: herbata, kawa, czerwone wino) mogą powodować zmiany koloru. Nie wpływają one jednak na właściwości funkcjonalne powłoki.

W celu oddzielenia/odizolowania wodorozpuszczalnych składników drewna na problematycznych podłożach drewnianych należy najpierw wykonać warstwę izolacyjną z LUCITE® Woodprimer plus.

### Żelazo/stan (wewnątrz):

1. Skorodowane powierzchnie z żelaza i stali wyczyścić przynajmniej mechanicznie ręcznie lub maszynowo, w niektórych może być wymagane uzyskanie metalicznej czystości (Sa 2 ½). W razie wątpliwości należy skonsultować się z naszym działem techniki stosowania.
2. Podkład z LUCITE® 2K - EpoxyPrimer bez rozcieńczania
3. W zależności od zastosowania warstwa pośrednia z LUCITE® 1K - PU Color Satin bez rozcieńczania
4. Warstwa końcowa z LUCITE® 1K - PU Color Satin bez rozcieńczania



## Metale nieżelazne (aluminium, cynk itd)/twarde PCW:

1. Ocynkowane podłoża w amoniakowych kąpielach ze środkiem czyszczącym za pomocą włókniny ścierniej, następnie spłukać czystą wodą (patrz instrukcja Federalnej Komisji Farb i Ochrony Wartości Materialnych nr 5).

Powierzchnie z aluminium zmywać pędzlem z rozcieńczalnikiem nitro. Wytrzeć czystą szmatką. Szlifowanie za pomocą włókniny ścierniej (Scotch Brite). Pył ścierny usuwać szmatką nasączoną rozpuszczalnikiem; kontrola: szmatka nie może się zabarwiać na ciemno pyłem ściernym (patrz instrukcja Federalnej Komisji Farb i Ochrony Wartości Materialnych nr 6).

2. Podkład z LUCITE® Contactprimer bez rozcieńczania
3. W zależności od zastosowania warstwa pośrednia z LUCITE® 1K - PU Color Satin bez rozcieńczania
4. Warstwa końcowa z LUCITE® 1K - PU Color Satin bez rozcieńczania

## Bezpieczeństwo

Klasyfikacja i oznaczenie patrz aktualna karta charakterystyki do pobrania na stronie <http://www.cd-color.de/de/infocenter/downloads/datenblaetter-sd-tm.html>.

### Kod produktu/kod GIS wg BG-BAU – GISBAU:

Patrz etykieta produktu i aktualna karta charakterystyki (punkt 7.3).

Instrukcję według §14 rozporządzenia w sprawie substancji niebezpiecznych można znaleźć pod adresem <http://www.wingis-online.de/>

## Należy stosować się do zaleceń kart charakterystyki.

## Uwagi specjalne

Podłoże musi być suche, czyste, wytrzymałe, nie może zawierać substancji izolujących, naprężeń, odkształceń, pęknięć ani soli.

Podczas wykonywania prac należy przestrzegać zaleceń VOB, Część C, DIN 18363 oraz instrukcji Federalnej Komisji Farb i Ochrony Wartości Materialnych, Frankfurt nad Menem.

Podczas malowania powierzchni tworzącej optycznie jedną całość należy używać farby z tej samej partii i/lub zmieszać albo dostarczyć potrzebną ilość całkowitą farby.

Podczas malowania zalecane jest używanie odpowiednich środków ochrony (patrz aktualna karta charakterystyki).

Nie stosować na poziomych powierzchniach narażonych na obecność wody.

Niska temperatura i/lub brak odpowiedniej wentylacji nawiewnej i wywiewnej mogą mieć negatywny wpływ na schnięcie.

Podczas malowania elementów z metali i metali nieżelaznych należy zwracać uwagę na temperaturę rosy.

W przypadku nieznanego podłoża należy zwrócić się do naszego działu techniki stosowania o poradę techniczną.



## Informacje ogólne

Podane informacje zostały zebrane zgodnie z aktualnym stanem techniki rozwoju i stosowania oraz zawierają zalecenia o charakterze porad. Opisują one nasze produkty i informują o ich zastosowaniach oraz użyciu.

Ze względu na zróżnicowane i złożone warunki pracy oraz zastosowane materiały, nasze opisy nie mogą uwzględnić każdego możliwego przypadku.

W celu zachowania trwałości produktów, należy wykonywać w wymaganych terminach odpowiednie prace konserwacyjne i renowacyjne.

Jeśli z naszej strony nie zostanie podana pisemna gwarancja właściwości i przydatności produktów do określonego celu, nasze porady są udzielane według naszej najlepszej wiedzy, ale są one niewiążące.

Podane tutaj informacje nie mogą być podstawą zobowiązań prawnych.

Nasze zalecenia dotyczące techniki stosowania są niewiążące i podajemy je na podstawie naszego doświadczenia oraz naszej najlepszej wiedzy jako pomoc dla klienta/użytkownika.

Nie ustanawiają one prawnego stosunku umowy ani żadnych dodatkowych zobowiązań wynikających z umowy zakupu. Nie zwalniają one klienta/użytkownika z obowiązku sprawdzania naszych produktów na własną odpowiedzialność pod kątem planowanego przeznaczenia.

Poza tym obowiązują nasze ogólne warunki handlowe.

Wraz z ukazaniem się niniejszej instrukcji wszystkie poprzednie wydania tracą ważność.

### **Doradztwo dla alergików pod nr 02330/926 184.**

Więcej danych i informacji technicznych można uzyskać pod numerem telefonu 02330/926-285 (infolinia) w naszym dziale techniki stosowania.

Dodatkowo dalsze informacje można znaleźć na naszej stronie internetowej [www.cd-color.de](http://www.cd-color.de). Można tam znaleźć wszystkie instrukcje techniczne i karty charakterystyki dla naszych produktów,

LUCITE® 1K - PU Color Satin 200717 FL



Leistung verbindet

CD-Color  
GmbH & Co. KG  
D-58313 Herdecke  
Wetterstraße 58

Tel. (+49) 02330/926-0  
Fax (+49) 02330/926-580  
[www.cd-color.de](http://www.cd-color.de)  
[info@cd-color.de](mailto:info@cd-color.de)

Ein Unternehmen der Dörken-Gruppe

