



LUCITE® All-Top Aqua Satin/Mix

Typ

Jedwabisty połysk, wodny grubowarstwowy lakier uniwersalny na bazie specjalnych akrylanów. Uniwersalny system do lakierowania podkładowego i nawierzchniowego w obszarach wewnętrznych i zewnętrznych.

Przeznaczenie

Do wykonywania efektywnych powłok wysokiej jakości na podłożu z drewna, materiałów drewnopochodnych, twardego PCW, aluminium i cynku w strukturze 2-warstwowej bez dodatkowego podkładu. Idealny do pokrywania starych powłok; możliwość stosowania bez dodatkowego gruntowania.

Elementy zewnętrzne: podbitki dachowe, okładziny elewacyjne, okna i drzwi, balustrady, rynny, drzwi garażowe itd.

Elementy wewnętrzne: np. drzwi wewnętrzne, panele ścienne i sufitowe, profile dekoracyjne, listwy przypodłogowe.

Właściwości produktu

- Lakier 2-warstwowy do nakładania bezpośredniego
- Wypełniająca, gładka rozlewistość
- Duża odporność, grubość warstwy mokrej do 200 µm/jedno malowanie
- Intensywna, nieżółknąca biel
- Bezpośrednia przyczepność na aluminium i podłożach ocynkowanych (np. rynny dachowe)
- Gruba warstwa z dobrym kryciem krawędzi
- Doskonała odporność na promieniowanie ultrafioletowe i czynniki atmosferyczne
- Niemal całkowity brak emisji zapachów
- Nie zawiera ołowiu ani chromu
- Odporność na sklepanie (idealny do malowania okien i drzwi)
- Spełnia wymagania normy DIN EN 71:2014 Bezpieczeństwo zabawek; Część 3: migracja określonych pierwiastków



Wielkość opakowania: biały = 0,75 l/2,50 l Mix = 1,00 l/2,50 l

Kolory: biały Ready

Kolory MIX: Technika MixPlus można uzyskać wiele innych popularnych na rynku kolekcji kolorystycznych wg RAL, NCS. (dostępnych jest ok. 2000 kolorów).

Oznaczenie zasadowe: 0 = przezroczysta
3 = biała

Wszystkie kolory mogą być ze sobą mieszane. Przed użyciem sprawdzić kolory. Kolory wymieszane na zamówienie nie podlegają wymianie.

Dane techniczne

Stopień połysku: jedwabisty połysk

Gęstość (20°C): ok. 1,28 g/ml (biały)
ok. 1,14 - 1,21 g/ml (Mix/w zależności od koloru)

Lepkość: gotowa do użycia

Zużycie: 140 ml/m²/warstwę (na pionowej gładkiej powierzchni/rzeczywiste zużycie można określić tylko dla konkretnego obiektu)

Temperatura użycia: min. + 8°C

Przechowywanie: w suchym, zabezpieczonym przed mrozem miejscu, w oryginalnym opakowaniu.

Informacje o użyciu

Użycie: malowanie pędzlem/wałkiem (przed użyciem dobrze wymieszać)

Schnięcie w temp. 20°C

Wilg. względna powietrza 60% pyłosuchość: ok. 30 minut
dalsza obróbka: po ok. 4 godz.

W chłodnych, wilgotnych warunkach atmosferycznych czas schnięcia odpowiednio się wydłuża. Przy dużej wilgotności powietrza nie należy wykonywać prac malarskich.



Czyszczenie narzędzi: wodą natychmiast po użyciu

Obróbka wstępna podłoża

Podłoże	Obróbka wstępna	Warstwa wstępna
drewno, na zewnątrz ograniczona dokładność wymiarowa	szlifowanie i czyszczenie	DELTA® Imprägniergrund 1.02 **
drewno, na zewnątrz z zachowaniem dokładności wymiarowej	szlifowanie i czyszczenie	DELTA® Imprägniergrund 1.02 **
drewno wewnątrz	szlifowanie i czyszczenie	LUCITE® Woodprimer plus*
twarde PCW	szlifowanie i czyszczenie	-
stare powłoki	szlifowanie i czyszczenie	-
aluminium, cynk	czyszczenie wg instrukcji federalnej komisji farb i ochrony wartości materialnych nr 5/6	-

* W przypadku spodziewanej możliwości przebarwienia powłoki przez wodorozpuszczalne składniki drewna (w zależności od gatunku drewna).

** W przypadku malowania drewna bogatego w składniki w obszarach zewnętrznych wykonać dodatkowe malowanie podkładem LUCITE® Woodprimer plus.

W przypadku malowania drewnianych paneli (sufity itp.) nie można wykluczyć odprysków w drewnie w obszarze rowków i piór. Dotyczy to wszystkich materiałów malarskich tworzących powłoki.

Struktura powłoki

Podłoże	Podkład	Warstwa końcowa
drewno, na zewnątrz ograniczona dokładność wymiarowa	LUCITE® All-Top Aqua Satin/Mix	LUCITE® All-Top Aqua Satin/Mix
drewno, na zewnątrz z zachowaniem dokładności wymiarowej	LUCITE® All-Top Aqua Satin/Mix	LUCITE® All-Top Aqua Satin/Mix
drewno wewnątrz	LUCITE® All-Top Aqua Satin/Mix	LUCITE® All-Top Aqua Satin/Mix



twarde PCW	LUCITE® All-Top Aqua Satin/Mix	LUCITE® All-Top Aqua Satin/Mix
stare powłoki	LUCITE® All-Top Aqua Satin/Mix	LUCITE® All-Top Aqua Satin/Mix
aluminium, cynk	LUCITE® All-Top Aqua Satin/Mix	LUCITE® All-Top Aqua Satin/Mix

Na elementach, które muszą zachować dokładność wymiarów, między warstwami LUCITE® All-Top Aqua Satin/Mix należy wykonywać odpowiednie szlifowanie międzywarstwowe.

Dodatkowe wyposażenie przeciwko mikroorganizmom

Nasze produkty uzupełniające LUCITE® Algizid plus* i LUCITE® Algisan* (dodatek i roztwór renowacyjny) umożliwiają odnawianie powierzchni opianowanych przez mech, glony, grzyby i porosty i zapewniają naszym produktom dodatkowe funkcje grzybobójcze. Nasze dodatki wielokrotnie wydłużają czas do ponownego porośnięcia powierzchni podczas ich użytkowania.

* Pamiętać o bezpiecznym stosowaniu produktów grzybobójczych. Przed użyciem przeczytać zawsze oznaczenie i informacje o produkcie.

Niezbędna jest ocena bezpośredniego otoczenia obiektu i ochrony konstrukcyjnej powierzchni elewacji.

Poprzez działania konstrukcyjne należy ograniczać wilgoć, np. poprzez:

- odpowiednie występy dachów i okładzin murów
- kontrolowane odprowadzanie gromadzonej wody
- zapobieganie mostkom cieplnym
- zapobieganie powstawaniu kondensatu
- gładkie powierzchnie elementów
- ochronę przed obryzgiwaną wodą (cokoły, okładziny blaszane, gzymsy, tarasy)

Aby zapobiegać powstawaniu wilgoci i zabrudzeń, a także w dalszej kolejności glonom i grzybom na powierzchniach w różnych obszarach elewacji, należy wykonywać prace konserwacyjne:

- odprowadzanie wody powierzchniowej od obiektu
- czyszczenie rynien dachowych
- usuwanie uszkodzeń przewodów wodnych
- sprawdzanie i w razie potrzeby wymiana uszczelek i fug dylatacyjnych
- zapobieganie gromadzeniu się stojącej wody (kontrola дренаżu)
- odśnieżanie
- w razie potrzeby czyszczenie powierzchni elewacji (np strumieniem pary)
- usuwanie powstających porostów roślinnych, tworzenie strefy bez zieleni na szerokości co najmniej 3 m

Kod odpadów dla produktów zmieszanych z dodatkami: 080111 Produkty zawierające środki grzybobójcze wymagają szczególnej ostrożności (użycie, przechowywanie, usuwanie itd.).

Produktów zawierających środki grzybobójcze nie wolno stosować w pomieszczeniach. Patrz instrukcje techniczne dotyczące stosowanych dodatków.



Bezpieczeństwo

Klasyfikacja i oznaczenie patrz aktualna karta charakterystyki do pobrania na stronie <http://www.cd-color.de/de/infocenter/downloads/datenblaetter-sd-tm.html>.

Kod produktu/kod GIS wg BG-BAU – GISBAU:

Patrz etykieta produktu i aktualna karta charakterystyki (punkt 7.3).

Instrukcję według §14 rozporządzenia w sprawie substancji niebezpiecznych można znaleźć pod adresem <http://www.wingis-online.de/>

Należy stosować się do zaleceń kart charakterystyki.

Uwagi specjalne

Maksymalna dopuszczalna wilgotność drewna nie może przekroczyć 15%.

Powierzchnie drewna wymagają konserwacji:

Regularna kontrola i konserwacja powlekanych konstrukcji drewnianych jest niezbędna dla zabezpieczenia przed uszkodzeniami elementów i powłoki malarskiej. Dlatego zalecana jest regularna kontrola elementów drewnianych przez specjalistę i natychmiastowe, prawidłowe usuwanie wykrytych uszkodzeń elementu lub powłoki.

Podczas wykonywania prac należy stosować się do zaleceń podanych w VOB, Część C, DIN 18363 oraz w odpowiednich instrukcjach technicznych Federalnej Komisji Farb i Ochrony Wartości Materialnych (zwłaszcza nr 5, 6 i 18).

Nie stosować na powierzchniach ze stojącą wodą ani powierzchniach o długotrwałym narażeniu na wilgoć.

Podczas malowania powierzchni tworzącej optycznie jedną całość należy używać farby z tej samej partii i/lub mieszać potrzebną ilość całkowitą (np. na elewację ściany szczytowej).

Podłoże musi być suche i odpowiednio wytrzymałe, bez zabrudzeń, substancji izolujących. Należy postępować zgodnie z VOB, Część C, DIN 18363, ust. 3.

Sprawdzić wytrzymałość podłoża pod powłokę. Usunąć słabo związane stare powłoki, stare dobrze związane powłoki wyczyścić środkiem do ługowania i przeszlifować.

Powierzchnie z dużymi osadami, np. sadzy, nikotyny, smaru, oleju przed rozpoczęciem pracy należy dokładnie wyczyścić. Zachować wymagany czas schnięcia.

Podłoża drewniane, które mogą zawierać wodorozpuszczalne składniki, należy najpierw zaizolować podkładem LUCITE®.

W przypadku nieznanego lub niepodanego podłoża zalecane jest wykonanie malowania próbnego.

W razie kontaktu z produktami zawierającymi zmiękczacze (uszczelki drzwiowe i okienne itp.) należy uzyskać od producenta profilu drzwiowego potwierdzenie braku szkodliwego działania lub wykonać malowanie próbne.

W trudnych przypadkach lub gdy podłoże jest nieznanne, przed rozpoczęciem pracy należy skontaktować się z naszymi lokalnymi służbami technicznymi lub działem techniki stosowania.



W przypadku farb i lakierów typu jedwabisty połysk, pod dużym lub średnim obciążeniem mechanicznym (poręczne, krzesła stoły itp.) może powstawać kolorowy ścier.

W razie niewystarczającej wentylacji i/lub używania materiałów metodą natryskową należy używać sprzętu ochrony dróg oddechowych.

Niska temperatura i/lub brak odpowiedniej wentylacji nawiewnej i wywiewnej mogą mieć negatywny wpływ na schnięcie.

Po porównaniu z podobnymi produktami konkurencji możemy tylko przyłączyć się do następującej uniwersalnej, uznanej w tej branży wypowiedzi/definicji:

Produkty na bazie specjalnych akrylanów są odporne na czynniki atmosferyczne według normy DIN 18363. Wczesne obciążenie działaniem wilgoci może doprowadzić do skoncentrowanego lub częściowego wydzielenia wodorozpuszczalnych środków zwilżających z powłoki.

Błyszczące na powierzchni, białawe i/lub zmieniające kolor wyplukania są nadal wodorozpuszczalne. Są one zwykle splukiwane przez czynniki atmosferyczne. W obszarach nienarażonych na bezpośrednie działanie czynników atmosferycznych wyżej wymienione substancje można usunąć tylko przez ręczne zmycie/zeszcotkowanie z użyciem wody.

Generalnie prace malarskie w obszarach zewnętrznych powinny być wykonywane tylko w odpowiednich warunkach atmosferycznych (nie w zbyt wilgotnym powietrzu, nie podczas opadów, spiętrzeń wilgoci itp).

W tym zakresie należy stosować się do zaleceń z odpowiedniej dokumentacji technicznej.

Informacje ogólne

Podane informacje zostały zebrane zgodnie z aktualnym stanem techniki rozwoju i stosowania oraz zawierają zalecenia o charakterze porad. Opisują one nasze produkty i informują o ich zastosowaniach oraz użyciu.

Ze względu na zróżnicowane i złożone warunki pracy oraz zastosowane materiały, nasze opisy nie mogą uwzględnić każdego możliwego przypadku.

W celu zachowania trwałości produktów, należy wykonywać w wymaganych terminach odpowiednie prace konserwacyjne i renowacyjne.

Jeśli z naszej strony nie zostanie podana pisemna gwarancja właściwości i przydatności produktów do określonego celu, nasze porady są udzielane według naszej najlepszej wiedzy, ale są one niewiążące.

Podane tutaj informacje nie mogą być podstawą zobowiązań prawnych.

Nasze zalecenia dotyczące techniki stosowania są niewiążące i podajemy je na podstawie naszego doświadczenia oraz naszej najlepszej wiedzy jako pomoc dla klienta/użytkownika.

Nie ustanawiają one prawnego stosunku umowy ani żadnych dodatkowych zobowiązań wynikających z umowy zakupu. Nie zwalniają one klienta/użytkownika z obowiązku sprawdzania naszych produktów na własną odpowiedzialność pod kątem planowanego przeznaczenia.

Poza tym obowiązują nasze ogólne warunki handlowe.

Wraz z ukazaniem się niniejszej instrukcji wszystkie poprzednie wydania tracą ważność.

Doradztwo dla alergików pod nr 02330/926 184.



Więcej danych i informacji technicznych można uzyskać pod numerem telefonu 02330/926 285 (infolinia) w naszym dziale techniki stosowania.

Dodatkowo dalsze informacje można znaleźć na naszej stronie internetowej www.cd-color.de. Można tam znaleźć wszystkie instrukcje techniczne i karty charakterystyki dla naszych produktów,

L -2001-2 LUCITE® All-Top Aqua Satin / Mix 200717 FL



Leistung verbindet

CD-Color
GmbH & Co. KG
D-58313 Herdecke
Wetterstraße 58

Tel. (+49) 02330/926-0
Fax (+49) 02330/926-580
www.cd-color.de
info@cd-color.de

Ein Unternehmen der Dörken-Gruppe

